

SKY IS THE LIMIT

SENART



2. LTT FAALİYETİ

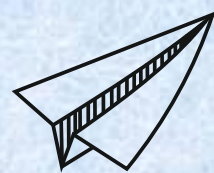
PORTEKİZ HAREKETLİLİĞİ

22-26.11.2011

TÜRKİYE-PORTEKİZ-HIRVATİSTAN-
POLONYA- ROMANYA

SEN *Art*

Sky is the limit



ÖNSÖZ

Sanat eğitimi engelli çocukların kendi iç dünyalarını dışa yansıtmalarına, yapılan grup çalışmalarıyla toplumsallaşmalarına ve motor beceri durumlarının daha sağlıklı gelişmesine yardımcı olacak bir süreçtir. Zihinsel engelli öğrencilerin gelişim düzeyine göre hazırlanmış bireysel aktiviteler içeren ve bireysel farklılıklarını destekleyen ayrıntılı bir sanat eğitimi programı hazırlanması, kurumlarda sanat terapi yöntemi için alanında uzman sanat eğitimcisine yer verilmesi ve çocukların engellilik durumları göz önüne alınarak hazırlanmış sanat atölyesi oluşturulması uzmanlar tarafından önerilmiştir.

Bu proje kapsamında özel eğitim alanında sanatla terapi yöntemlerini kullanan 4 özel eğitim okulu ve 1 özel eğitim öğrencileriyle yoğun çalışmalar yapan kapsayıcı eğitim okulu bir araya gelmiştir. Projede yer alan her okulun özel eğitimde sanatla terapi yöntemlerinin kullanımında bir alan üzerine profesyonel anlamda becerisi bulunmaktadır. Türkiye ortağı ahşap ve seramik, Hırvatistan ortağı müzik, Romanya ortağı tiyatro/drama, Polonya ortağı eco sanat (recycle art) ve Portekiz ortağı resim ve el sanatları terapilerini özel eğitim alanında profesyonel olarak uygulamaktadır. Bu proje sonunda okullar yapılan kısa dönemli faaliyetler ve faaliyet dışı etkinliklerle diğer okul ve personellerinin özel eğitimde sanatla terapi yöntemlerini kullanarak engelli öğrencilerinin problem davranışlarının azaltılması, öğrenme süreçlerinin zenginleştirilmesi ve sanat atölyeleri oluşturulması yönüyle kurumsal kapasitelerinin geliştirilmesini sağlayacaktır.

Proje 22.11.2021 ile 26.11.2021 tarihleri arasında Türkiye, Polonya, Portekiz, Hırvatistan, Romanya temsilcilerinin katılımı ile Portekiz - Quarteira - Agrupamento de Escolas Dr Laura Ayres okulunda gerçekleştirildi. İlk gün etkinlikleri kapsamında Portekiz'deki okulun tanıtım videosu izletildi. Okulun bölümleri, derslikler ve okulda yapılan çalışmalar yerinde tanıtıldı. Öğrenciler tarafından hazırlanan etkinlik ve gösteriler izlendi. Resim atölyesinde tüm katılımcılar ile birlikte sırustü fayans boyama çalışması yapıldı. İkinci gün etkinlikleri resim atölyesinde linolyum baskı tekniği hakkında bilgi verildi. Linolyum baskı tekniği kullanılarak yapılan çalışmalar gösterildi. Proje ortaklarının katılımıyla örnek bir linolyum kazıma ve baskı çalışması yapıldı. Etkinliklerin üçüncü günü Loule şehrine gidilerek beceri ve el sanatları merkezinde palmiye yapraklarından sepet örme tekniği çalışması yapıldı. Etkinlerin dördüncü günü Loule şehrindeki beceri ve el sanatları merkezinde fresko tekniği hakkında katılımcılara bilgi verilerek teknikle ilgili çalışmalar gerçekleştirildi. Etkinliklerin son günü monotip baskı tekniği hakkında bilgi verildi. Bu baskı tekniği ile ilgili örnek çalışmalar yapılarak etkinlik tamamlandı. Etkinliklerin gerçekleştirildiği şehirlerdeki tarihi ve kültürel mekânlara geziler düzenlenerek katılımcılara verimli zaman geçirme olanağı sağlandı. Portekiz hareketliliğinde gerçekleştirilen etkinlikler ile genel olarak öğrencilerin resim ve sanat alanlarındaki bilgi ve beceri düzeylerinin geliştirilmesine yönelik farklı teknikler hakkında bilgi alınarak eğitim sürecinde aktif şekilde kullanma fırsatları oluşmuştur. Burada görülen farklı teknikler öğrencilerin; başarı ve başarma duygusunu tatmasına, özgüvenlerinin artmasına, el-göz koordinasyonlarının gelişmesine, kendini ifade etme becerisinin gelişimine, estetik beğeni ve haz duygusunun gelişimine, büyük kas ve küçük kas becerilerinin gelişimine ve okulumuzun vizyonuna uygun olarak mesleki yeterlilik kazanmalarına olumlu katkı sağlayacaktır.

Hazırlanan bu kitapçık ile ortak kurum öğretmenlerinin Portekiz'de düzenlenen baskı, boyama ve örgü teknikleri hakkında bilgilendirme içermektedir.



SEN *Art* Sky is the limit

ORTAKLARIMIZ

TÜRKİYE : Selçuklu Özel Eğitim Meslek Okulu

PORTEKİZ : Agrupamento de Escolas Dr Laura Ayres Quarteira

HIRVATİSAN : Centar za odgoj i obrazovanje Zagreb

POLONYA : Zespol Zskol Nr 16 W

ROMNYA : Centru Scolar de Educatie Inclusiva Alexandria

HAREKETLİLİK PLANI

Toplantı sırasında katılımcılar, diğer katılımcı ülkelerden proje ortakları, ev sahibi okul yönetimi, öğretmenler ve öğrencilerle bir araya geldi. Öğrenciler tarafından yapılan stop-motion animasyon şeklinde ev sahibi okulun tanıtımı yapıldı.

Toplantının amaçları:

- Ev sahibi okulun ve farklı tesislerinin tanıtımı yapıldı.
- Portekiz eğitim sistemi ve özel ihtiyaçları olan öğrenciler için kapsayıcı politika hakkında bilgi verildi.
- Geleneksel tekniklerle çizim/resim çalışmaları yapıldı.
- Başkent Faro ve Loulé şehrinin kültürel müze ve Roma harabeleri ziyaret edildi
- Yerel zanaat atölyeleri ve yeni projeler hakkında değerlendirmeler yapıldı.
- Ulusal doğa parkı ziyaret edildi.

Sırüstü Fayans Boyama

Bu tekniğin uygulanmasındaki ilk adım, çamurun pişirilmesidir. Sıraltı tekniğinde olduğu gibi burada da iki defa fırınlama işlemi yapılır. Hazırlanan çamura hiçbir boya işlemi uygulanmadan fırına sürülür ve biraz kıvam alması sağlanır. Kıvam alan pişmiş çamura saydam olmayan sır uygulanır. Bu işlemden sonra ise süsleme bölümüne geçilir ve hazırlanan çamurun üzerine farklı renklerle motifler işlenir. Bu işlemler tamamlandıktan sonra ise perdah da denilen fırınlama işlemi yapılır. Böylece işlem tamamlanmış ve çiniler hazır hale getirilmiş olur. Bu işlemde porselen boyalar kullanılır.

İki defa fırınlama işleminin yapılıyor olması, çini sırüstü tekniği için kullanılan boyaların önemi çok fazla arttırmaktadır. Çünkü fırınlama esnasında kullanılan boyalar yüksek ısıya maruz kalır. Günümüzde kobalt mavisinin bundan dolayı çok fazla tercih edildiği söylenebilir.



Linolyum Baskı

Özel gereksinimi olan bireylerde ilgi ve yetenekleri doğrultusunda linolyum tekniği ile baskı çalışmaları yapılabilir. Linolyum, farklı malzemelerin birleşiminden oluşan bir çeşit taban malzemesidir. Oyulması kolay olduğu için baskı sanatında kullanılır. Linol oyma bıçakları, kauçuk merdane, matbaa ya da teksir mürekkebi ve mat baskı kâğıdı linolyum baskı için ana malzemelerdir. Çalışılacak resim linolyum üzerine çizilir. Açık renk olmasını istediğimiz yerler bıçaklar yardımıyla oyulur. Koyu olmasını istediğimiz yer oyulmaz. Rulo ile mürekkep linolyumun üzerine sürülür, şablon kâğıdın üzerine kapatılır. Üzerinden sert metaller ya da silindir ile geçilerek resmin kâğıda geçmesi sağlanır.

Linolyum baskı çalışmaları özel gereksinimi olan bireylerin; bilgi ve beceri düzeylerinin gelişmesine, başarı ve başarma duygusunu tatmasına, özgüvenlerinin artmasına, el-göz koordinasyonlarının gelişmesine, kendini ifade etme becerisinin gelişimine, estetik beğeni ve haz duygusunun gelişimine, büyük kas ve küçük kas becerilerinin gelişimine katkı sağlamaktadır.







Palmiye Yapağı Hasır Örgüsü

Özel gereksinimi olan bireylerde ilgi ve yetenekleri doğrultusunda palmiye yaprağından hasır örgüsü ile değişik ürünler yapılabilir. Palmiye yaprakları önce sıcak suya batırılıp çıkarılır ve kurumaya bırakılır. Bir kısmı yine sıcak suya karıştırılan boya ile renklendirilerek kullanılır. Süs eşyasından kadın aksesuarlarına, ev gereçlerinden hediyelik eşyalara kadar birçok alanda kullanılan hasır örgüsü yerel halk tarafından uygulanansanat dalıdır.

Hasır örgü tekniklerini kullanarak yapılan çalışmalar özel gereksinimi olan bireylerin; bilgi ve beceri düzeylerinin gelişmesine, başarı ve başarma duygusunu tatmasına, özgüvenlerinin artmasına, el-göz koordinasyonlarının gelişmesine, kendini ifade etme becerisinin gelişimine, estetik beğenive haz duygusunun gelişimine, büyük kas ve küçük kas becerilerinin gelişimine katkı sağlamaktadır.



PALMIYE YAPRAKLARINDAN YAPILMIŞ SANAT ÖRNEKLERİ





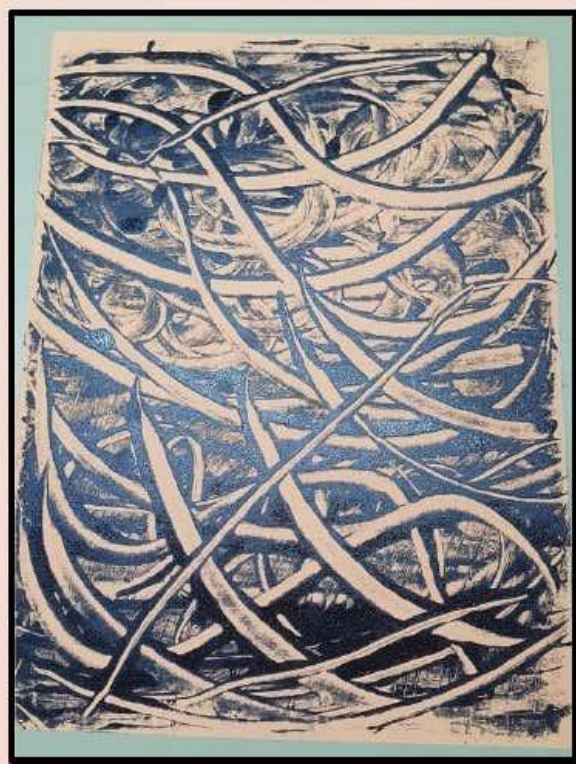


Monotip Baskı

Özel gereksinimi olan bireylerde ilgi ve yetenekleri doğrultusunda monotip tekniğiyle baskı çalışmaları yapılabilir. Boyanın düz ve sert bir zemin üzerine merdane yardımıyla sürülüp, silme yöntemiyle istenilen desenin çizilip, kâğıda aktarma tekniğine monotip baskı denir. Kağıt, boya, merdane ve çeşitli silme araçları başlıca malzemeleridir.

Monotip baskı çalışmaları özel gereksinimi olan bireylerin; bilgi ve beceri düzeylerinin gelişmesine, başarı ve başarma duygusunu tatmasına, özgüvenlerinin artmasına, el-göz koordinasyonlarının gelişmesine, kendini ifade etme becerisinin gelişimine, estetik beğeni ve haz duygusunun gelişimine, büyük kas ve küçük kas becerilerinin gelişimine katkı sağlamaktadır.





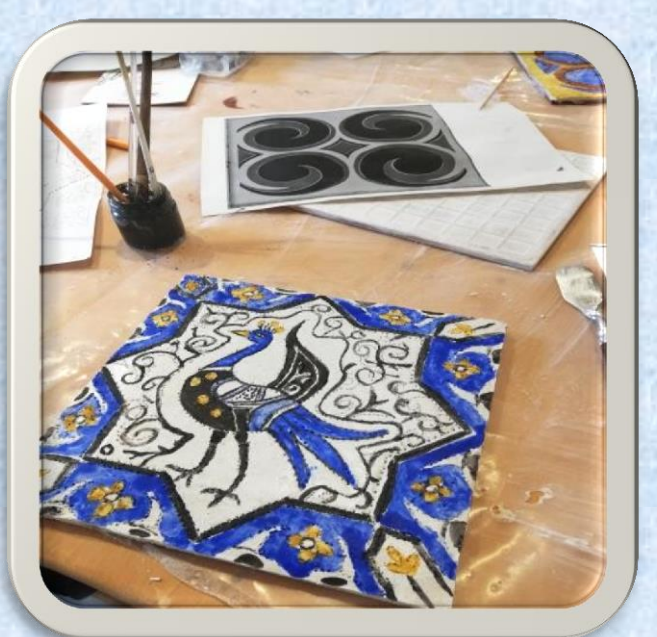
Fresk Baskı

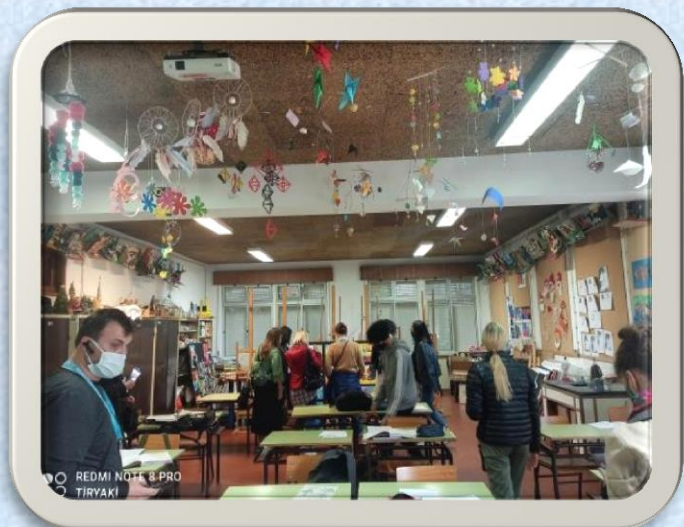
Özel gereksinimi olan bireylerde ilgi ve yetenekleri doğrultusunda fresk tekniğiyle boyama çalışmaları yapılabilir. Yeni sürülmüş ıslak sıva üzerine toprak boyalarla resim yapma tekniğine ve bu teknikle oluşmuş resimlere Fresk denir. Eski çağlardan bu yana izlerini sürdüren bir sanat dalıdır. Su, ince kum, kireç ve toprak boya en temel malzemeleridir.

Yapım aşamasında ilk adım duvar üstüne sürülen yaş sıva ile başlar. Sıva kurumadan istenilen şekil, desen verilmek zorundadır. Bu yüzden resim parça parça yapılır. Sıva ve boya aynı anda kurur, desenler duvar ile bütünleşir, duvarın kalıcı bir parçası olur. Bu yüzden yapılışı uzun zaman alır. Kilise ve saraylarda geometrik şekiller ve eski yaşantıları yansıtır. Daha sonraki zamanlarda karolar üzerine yapılmıştır.

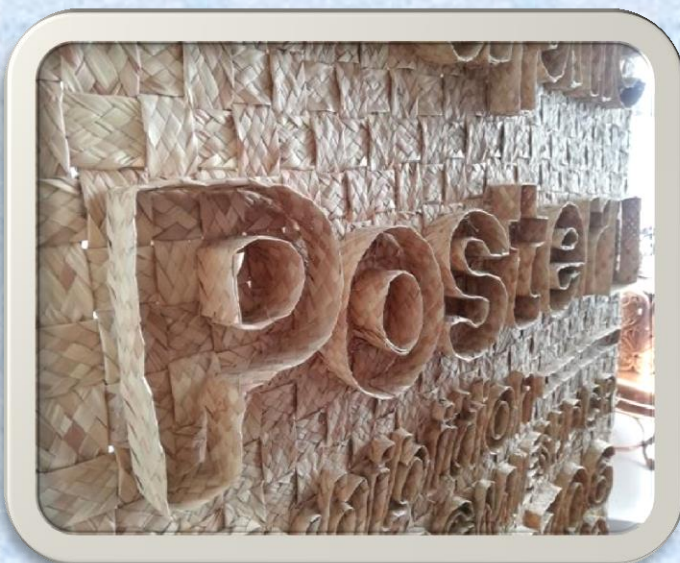
Fresk tekniğiyle boyama çalışmaları özel gereksinimi olan bireylerin; bilgi ve beceri düzeylerinin gelişmesine, başarı ve başarma duygusunu tatmasına, özgüvenlerinin artmasına, el-göz koordinasyonlarının gelişmesine, kendini ifade etme becerisinin gelişimine, estetik beğeni ve haz duygusunun gelişimine, büyük kas ve küçük kas becerilerinin gelişimine katkı sağlamaktadır.











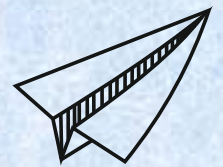
**LOULÉ
CRIATIVO**
ESPAÇO
DE CONHECIMENTO,
OFÍCIOS E ARTES






SEN *Art*

Sky is the limit



SEN Art 
Sky is the limit

2020-1-TR01-KA229-092504

PROJE BİLGİLENDİRME

<https://www.facebook.com/groups/878122462649829/permalink/878122469316495/>

<https://sen-art-therapy.weebly.com/>

<https://twinspace.etwinning.net/111356/home>

İLETİŞİM

Selçuklu Özel Eğitim Meslek Okulu

Yazır Mh. Edebiyat Sk. No:8

Selçuklu / KONYA

Tel: 0 332 2651950

www.ozegmeseg.meb.k12.tr